

Répartition des groupes

les techniques
d'animation

Le travail en groupe s'est beaucoup développé ces dernières années dans nos universités. La mutualisation des savoirs et compétences, la diversité des points de vue des différents collaborateurs permettent la production d'un travail plus rapide et plus complet. De plus ces nouvelles méthodes de travail collent aux nouveaux modes d'apprentissage telle que la pédagogie inversée, par exemple.

Lors des journées du 25 et 26 janvier, la répartition des participants s'est faite de deux manières différentes.

Dans un premier temps sous la forme d'une loterie et dans un second temps de manière libre.

La loterie permet de répartir les participants de manière ludique, rapide et homogène au sein des ateliers.

La répartition libre permet à chacun de participer à l'activité qui l'intéresse le plus mais demande plus de flexibilité aux organisateurs afin de rebondir sur une autre thématique que celle éventuellement prévue au départ.



Tempus fugit !

La durée impartie aux formations étant en général assez courte, la création de groupes peut s'avérer une tâche assez chronophage. La mise en place d'une loterie pourra être un moyen ludique d'entrée en matière qui détendra les participants. A l'inverse, si la thématique de travail est importante, une répartition au choix des candidats sera préférable. A nous de montrer notre capacité d'adaptation !



Loterie: Ludique, rapide, même nombre de participants dans chaque groupe
Libre: les participants se regroupent par affinité et travaillent sur la thématique qui les intéresse le plus



Loterie: prévoir du matériel, les participants ne travaillent pas forcément sur ce qui les intéresse le plus
Libre: demande plus de temps et de flexibilité de la part du formateur



Created by Maxim Kulikov
from Noun Project

Un conseil... N'oubliez pas votre chapeau et vos papiers de couleurs pour organiser la loterie, sinon mettez votre veste en velours côtelé et vos lunettes rondes pour faire asseoir votre autorité.

