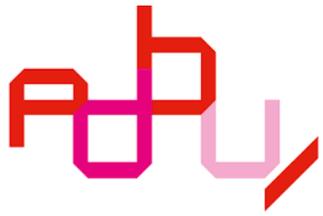


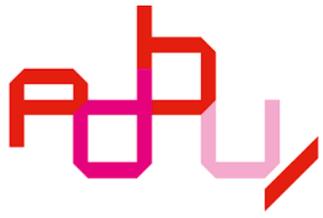
COMMISSION **METIERS**

REBOOT **2019** / REUNION **#1**



Récap. membres :

- **Brigitte Auby-Bucherie, directrice SCD Paris-3 Sorbonne Nouvelle**
- **Mathilde Barthe, directrice MEDIAL Grand Est**
- **Laurence Bourget-Messin, responsable du département collections, SCD Lyon 3**
- **Thomas Chaimbault, responsable du pôle des formations initiales, Enssib**
- **Anne Chaillot, responsable BU Tanneurs et action culturelle, SCD Tours**
- **Amélie Church, directrice adjointe SCD Sorbonne Université**
- **Anne-Christine Collet, responsable qualité, chargée formation continue, SCD Lyon 1**
- **Sophie Gonzalès, directrice CRFCB Bretagne Pays de la Loire, ADCRFCB**
- **Sarah Hurter-Savie, directrice SCD Nice**
- **Nathalie Marcerou-Ramel, directrice des études et des stages, Enssib**
- **Sophie Martin, directrice adjointe BU Sainte-Barbe**
- **Corinne Maubernard, directrice adjointe SCD Avignon**
- **Lola Mirabail, directrice adjointe SCD Caen**
- **Gaylord Mochel, chargé formation continue, innovation et prospective, SCD AMU**
- **Odile Nguyen, directrice adjointe MEDIAT Rhône-Alpes**
- **Mathilde Poulain, directrice SCD Le Havre => déjà membre**
- **Catherine Pousset, responsable BU sciences, SCD Paris Descartes => déjà membre**
- **Brigitte Renouf, directrice SCD Saint-Etienne => déjà membre**
- **Marie-Eugénie Thomas, adjointe responsable des SP, SCD Lille => déjà membre**
- **Dominique Wolf, directrice SCD Rennes 2**

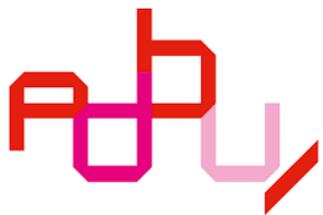


3 axes de travail (cf. feuille de route) :

1- Réflexion référentiel(s) métiers

**2- Expériences dans les établissements autour de :
conduite du changement et évolution des métiers**

**3- Changements d'échelle qui s'opèrent dans les
établissements (fusions, COMUE, associations)**



🔴 axe 1 : référentiel(s)

- 🔵 Partir des activités / besoins / compétences et des fiches de poste
- 🔵 En // : comparatif Bibliofil / Referens III / REME et RIME / BnF
=> les + / les -
- 🔵 Analyse intégrant les soft skills [cf. zoom 1]
- 🔵 Analyse intégrant les « nouveaux » métiers [cf. zoom 2]

TOP 10 DES COMPÉTENCES À AVOIR EN 2020 *



1.
Résolution
de problèmes
complexes



2.
Esprit
critique



3.
Créativité



4.
People
Management



5.
Collaboration



6.
Intelligence
émotionnelle



7.
Jugement et
prise de décision



8.
Excellence
du service



9.
Sens de la
négociation



10.
Flexibilité
mentale

* Source : *Futur of jobs report, World Economic Forum*

zoom 1 :
soft skills

© Extrait du site
« My Happy Job »

Management agile

Travailler en mode collaboratif



Décision

Manager en transversalité

Marketing



Hauteur de vue

Savoir se positionner dans une équipe

Responsabilité



Adaptabilité

Accompagner le changement

Curiosité

Maîtriser le cadre et les enjeux de l'action publique



Anticipation

Collaboration

Informatique documentaire



Médiation



Polyvalence

Gestion des données



Culture numérique

Architecture et gestion de contenu

Connaître les technologies du web



Curiosité



Imagination

Advocacy



Créativité

Capacité à communiquer et à convaincre

Compétences relationnelles

Montée en compétences



Attention

Ouverture d'esprit



Maturité professionnelle

Empathie

Réflexivité professionnelle

Faire avec



Lâcher-prise



Collaboration

Autonomie

Décloisonner

Adaptabilité

Capacité à avoir des échanges constructifs avec son environnement



Accueil du public

Polyvalence

Médiation



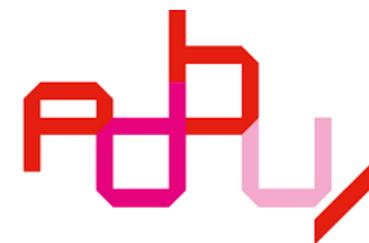
Culture biblio-politique

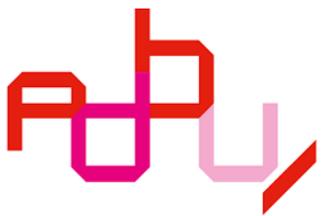


zoom 2 :

« nouveaux » métiers

- Le bibliothécaire soutien à la formation et à la pédagogie
- Le bibliothécaire soutien à la recherche et à la science ouverte
- Le bibliothécaire communicant
- Le bibliothécaire garant de la démarche qualité
- Le bibliothécaire producteur d'actions culturelles
- Le bibliothécaire « RH » (GPEEC, ...)
- Le bibliothécaire « transversal »
- Le bibliothécaire en *learning centre*
- ...

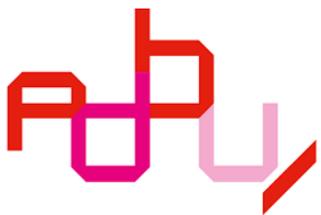




🟢 axe 2 : expériences établissements

- 🟢 **Projet de service**
- 🟢 **Grands axes du plan de formation annuel ou pluriannuel**
- 🟢 **Journée(s) annuelle(s) des personnels : organisation et contenu**
- 🟢 **Actions mises en œuvre autour de la conduite du changement**
- 🟢 **Outils de travail, méthodes managériales, types d'organisation, jugés fédérateurs et/ou innovants ou a contrario non opératoires**
- 🟢 **Territorialité VS transversalité : quelle(s) approche(s) ?**
- 🟢 **Nouveaux bâtiments : retours d'expériences**
- 🟢 **...**

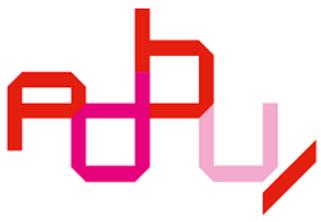
**1 fiche-type d'1 page / expérience (+ annexes si besoin)
On commence par nous !**



🟢 axe 3 : changements d'échelle

- 🟡 Infographie des services documentaires des universités :
 - > par taille (typologie allant de 3 à 4 catégories maxi)
 - > par type de regroupement (fusion et/ou COMUE et/ou assoc.)
 - > par statut (SCD, direction de la documentation, autre)
- 🟡 Témoignages COMUE ou association : quelles coopérations ?
- 🟡 Témoignages fusion : impact sur l'organisation + SWOT
- 🟡 ...

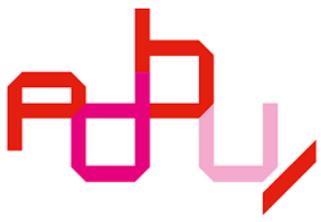
**Rapprochement MESRI / IGB concernant les données
Le reste: 1 fiche-type d'1 page / expérience, toujours nous !**



Ressources [1] :

- IGB, Quels emplois dans les bibliothèques ? Etat des lieux et perspectives (2012-020)
- IGB, Le parcours et la carrière des conservateurs (2017-A04)
- BBF, Métiers en (r)évolution (2017, n°13)
- Marie-Hélène Koenig, Accompagner les transformations du travail en bibliothèque (2018, Ed. du Cercle de la Librairie)
- Marie Garambois, Le métier de bibliothécaire à l'épreuve des stéréotypes : changer d'image, un enjeu pour l'advocacy (2016, mémoire DCB)
- Corinne Maubernard, Manager l'hybridité en bibliothèque : le même ou l'autre ? (2018, mémoire DCB)
- Noémie Rosemberg, Référentiels métiers (mémoire DCB en cours)
- Laetitia Bracco, Magasinier : évolution ou disparition ? (mémoire DCB en cours)
- ...

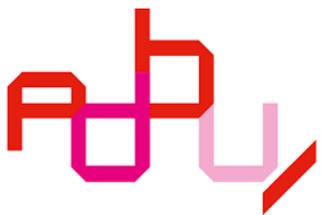
**Biblio synthétique sur le sujet,
idées futures journées d'étude**



Ressources [2] :

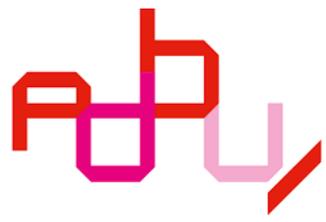
- Muriel Coulon, Claire Toussaint, Odile Nguyen, mission MEDIAT - MESRI (en cours) sur l'évolution des métiers des cat. B et des cat. C
- Karin Moëllon, enquête MEDIADIX (en cours) sur les compétences des formateurs en BU
- Alsace, réflexion (achevée) sur un label « bibliothécaire formateur » - en lien avec MEDIAL, l'ADCRFCB, l'Enssib
- Lorraine, réflexion (en cours) autour de la constitution d'un dictionnaire de compétences et de fiches métiers - en lien avec MEDIAL
- Caen, réflexion (en cours) autour d'un référentiel métiers documentation & culture
- Lyon 3 (achevée), cartographie des processus de concert avec la DRH de l'établissement
- Bordeaux (achevée), réflexion suite à la fusion sur la refonte des fiches de poste et la conduite du changement
- ...

**Recenser et valoriser ce qui existe,
idées futures journées d'étude**



💧 Les petits « à-côtés » :

- **J. Berti** : participation aux instances :
 - > Lien avec les 4 autres commissions de l'ADBU et le CA
 - > Enssib, comité des professionnels de la FTLV
 - > CoSO, collège « compétences et formations »
- **M. Barthe** : lien avec la commission RH & Formation de l'ABF
- **N. Marcerou-Ramel** : lien avec le *digital skills* de LIBER
- **Projets à affiner / confirmer** :
 - > UXLibs in a day 2019 (A. Priestner, Lille ?)
 - > JE commune commissions Métiers / Recherche (services à la recherche et open science) fin 2019



JUST DO IT !



💧 **axe 1 : référentiel(s)**

- Une « task force » panachée SCD/CRFCB/Enssib
- A l'intérieur, une personne coordinatrice

💧 **axe 2 : expériences**

- Pour chaque item, un membre commission remplit pour son établissement selon trame à proposer
- Lorsque trame validée, chaque membre commission remplit pour son établissement
- Mise en commun pour bilan puis élargissement

💧 **axe 3 : changements d'échelle**

- JB : prise de contact MESRI + IGB pour cartographie
- Un établissement remplit chaque item selon trame
- Lorsque trame validée, chaque membre commission remplit puis mise en commun puis élargissement

💧 **Ressources**

- Alimentation d'une base synthétique (digest) pour les ressources

💧 **UX Libs in a day 2019**

- Des volontaires si les projets se confirment ?

+ **JE commune Métiers / Recherche**